

## SFF Månadsmöte 2020-03-04

Plats: CoOperate Coffice Söderköping

Antal medlemmar som deltog på mötet var 19, mötet startat med kaffe och smörgås. Ordförandeskapet hölls av Nils Druid, då ordinarie ordförande var bortrest, och han hälsade alla välkomna. En ny medlem var med först gången, Björn Werner, och han hälsades välkommen.

Gäst för dagen Niklas Versén, Naturfotograf och researrangör för fotoresor. Fröstad NATURFOTO heter hans företag [www.frostadnaturfoto.se](http://www.frostadnaturfoto.se).

**Föredraget han höll kallade han Möte mellan fyra ögon**, fåglar och natur är hans område för fotografering.

Niklas visar bilder från sina resor, berättar om bilderna och var de är fotade, han pratade om att han arbetar väldigt mycket med låga vinklar. Hans fotoresor innebär få personer per resa, för att alla ska få en så bra fotoupplevelser som möjligt.

Han började med visning av fåglar från Florida. Följt av bilder i Sydvästra Uganda, guldmarkatta. Niklas tog sedan upp om hur snabbt arter blir utrotningshotade, viket är ett stort hot mot hela jorden. P.g.a. människans framfart, skövlar skog osv. Ekoturismen är helt avgörande att det ska minska, och förhoppningsvis arterna kan återkomma. De som reser använde sig av lokala guider, det innebär att de blir mer medvetna.

Tålmod och energi sa han är viktigt för att få bilder som blir bra!

Niklas visade sedan bilder från savannen i Kenya, Masi Mara, berättar om hur han kommit ner i låga vinklar, om s.k. "low key" och "high key" (tror det stavas så), vad han tycker är spännande att få till då han fångar bilderna.

Sedan följde bilder från norska Dovrefjell, myskoxar i yrande snö. Därefter följde foto på Lunnefågel i Norge, Varanger, samt på en ö, Hornöya i norra Norge.

En fantastisk föreläsning och superfina bilder, ett stort tack till Niklas!

### **Övriga punkter som togs upp:**

Därefter visade Robert Schatzl ett foto på några tavlor som han hade på en vägg och frågade om vi kunde gissa hur han hade gjort för att få bilden väldigt färggrant och med totalt mörker runt om hela bilderna. Han berättade efter några gissningar att han hade använt ficklampa och lyser på bilderna. Han berättade att det tagit väldigt lång tid, men det blev ett fint resultat!

Björn Andersson tog upp ett ärende gällande Skatteverket. SFF har ett organisationsnummer och måste lämna en deklARATION. Björn har gjort det tidigare och erbjöd sig göra den även i år, vilket godtogs gärna av alla andra.

Finns två mindre Braun småbildsdi, projektorer, kvar av allt som vi hade haft i tidigare lokalen, de finns nu hemma hos Björn och ska säljas så snabbt som möjligt, de pengarna ska in på föreningens konto. De studioblixtar som också fanns kvar köps ut av Björn, han var en av dem som köpte in dem till SFF vid tidigare tillfälle, han får köpa dem för 1 500kr vilket också kommer in på kontot.

Martin Wallberg har börjat titta över hemsidan, den är inte klart ännu men kommer skicka ut förslag till oss övriga medlemmar, vill vi ska titta på detta och ta upp det på nästa möte, för att besluta vad vi ska ha på hemsidan, hur den ska se ut och innehålla.

## **SFF Månadsmöte 2020-03-04**

Nästa tillfälle, 7 april, är mötet förlagt hos Magnus Muhr i studion, ska handla om Stilleben. Deltagarna ska ta med det man vill fotografera, underlag att ställa på. Magnus har Softbox om någon vill använda det.

Vid pennan,  
Britt-Inger Eliasson